

# FORMAT

## DELL' UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

UDA  
CONSEGNA AGLI STUDENTI  
PIANO DI LAVORO  
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE  
GRIGLIA DI VALUTAZIONE

## UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	BLOG DI CLASSE
<b>Prodotti</b>	Blog e materiale multimediale per il sito d'istituto.
<b>Competenze mirate Comuni/cittadinanza professionali</b>	<p>COMPETENZE EUROPEE:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li> <li>2. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> <li>3. COMPETENZE DIGITALI</li> </ol> <p>COMPETENZE COLLEGATE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenze interpersonali, interculturali, sociali e civiche</li> <li>• espressione culturale ed interculturale</li> </ul>
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

- Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca
- Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni
- Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi
- Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente
- Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva
- Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà
- Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni
- Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse
- Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze

**COMPETENZA DIGITALE****COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

- Principali strutture grammaticali della lingua italiana
- Elementi di base delle funzioni della lingua
- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione
- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
- Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo
- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi
- Principali connettivi logici
- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici

**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

- Significato di "gruppo" e di "comunità"
- Significato di essere "cittadino"
- Significato dell'essere cittadini del mondo
- Struttura del comune, della provincia e della Regione
- Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà
- Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione
- Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto
- Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola
- Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.</li> <li>• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>• Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.</li> <li>• Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</li> </ul>	<p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento</li> <li>• I principali dispositivi informatici di input e output I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.</li> <li>• Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	
<b>Prerequisiti</b>	
<b>Fase di applicazione</b>	tutto l'anno scolastico
<b>Tempi</b>	Settembre 2016- giugno 2017
<b>Esperienze attivate</b>	<p>COMPITO SIGNIFICATIVO trasversale alle discipline coinvolte sarà la realizzazione di un blog che documenti i traguardi di competenza raggiunti.</p> <p>COMPETENZA COMUNICARE NELLA MADRELINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...)</li> </ul>

	<p>COMPETENZE DIGITALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni</li> </ul> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti (e documentarli nel blog e nel sito di Istituto)</li> <li>• Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di cose</li> <li>• Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi ...)</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	Cooperative learning, peer tutoring, lavoro di piccolo gruppo, brainstorming.
<b>Risorse umane interne esterne</b>	team docente di classe (Agostinetto, Trevisan, Bortolotti, Cieol)
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• materiale di facile consumo</li> <li>• LIM</li> <li>• PC di classe</li> <li>• fotocamera</li> <li>• connessione internet</li> </ul>
<b>Valutazione</b>	Schede studente (con utilizzo di semplice autovalutazione tramite smileys e semplici domande aperte) e autovalutazione dei docenti tramite rubrica autovalutativa.

## LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

### CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo Uda BLOG DI CLASSE**

**Cosa si chiede di fare**

Produrre contenuti relative alle esperienze vissute dal gruppo classe nel corso dell'anno scolastico.

**In che modo (singoli, gruppi..) Le produzioni potranno avere carattere individuale o di gruppo.**

**Quali prodotti Post (brevi produzioni scritte o multimediali) per il blog**

**Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) Socializzare all'esterno (famiglie e utenza in generale), calare nella realtà quotidiana dei nativi digitali le esperienze vissute in ambito scolastico.**

**Tempi intero anno scolastico**

**Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)**

- materiale di facile consumo
- LIM
- PC di classe
- fotocamera
- connessione internet

**Criteri di valutazione**

Per quanto riguarda gli aspetti strettamente disciplinari, ci si atterrà ai criteri previsti dalla programmazione di istituto e di classe.

**Valore della Uda in termini di valutazione della competenza mirata (da indicare): è una componente oppure un “capolavoro”?**

**Si tratterà di una componente. Si tratta di un percorso educativo complementare alla didattica e formativo per i valori di cittadinanza consapevole.**

Peso della Uda in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline

L'UDA rappresenterà la componenete determinante della valutazione in tecnologia, mentre sarà una componente delle discipline coinvolte; contribuirà alla valutazione delle singole discipline.

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: BLOG DI CLASSE
Coordinatore:
Collaboratori :

PIANO DI LAVORO UDA  
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1	LANCIO DELLA PROPOSTA	Brainstorming, Registrazione del dominio del blog, familiarizzazione da parte dei bambini con lo strumento informatico.		settembre 2016	
2	SVILUPPO DELL'ARGOMENTO CON VARI LABORATORI ED ESPERIENZE ATTIVATE E PRODUZIONE DI MATERIALI NUOVI	LIM, visite d'ostruzione, giornata del ciclista (educazione stradale), progetto per crescere.		da ottobre 2016 a maggio 2017	
3	CONCLUSIONE	Questionario Schede individuali Documentazione dell'esperienza in formato digitale.		giugno 2017	

PIANO DI LAVORO UDA  
DIAGRAMMA DI GANTT

Tempi
-------



Fasi	settembre 2016	ottobre-novembr e-dicembre 2016	gennaio-febbraio -marzo 2017	aprile-maggio 2017	giugno 2017
1					
2					
3					

## SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE

dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p><b>Descrivi il percorso generale dell'attività</b> Abbiamo raccontato tutte le nostre attività di classe più significative con il nostro blog di classe . Abbiamo pubblicato testi collettivi e di gruppo, foto, video e documentazione del nostro lavoro e delle nostre esperienze.</p> <p><b>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</b> I compiti erano di molti tipi: giochi, testi, conversazioni, disegni. Ha fatto parte del nostro lavoro anche la documentazione di gite e concorsi vari.</p> <p><b>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</b> E' stato difficile riuscire ad imparare a stare bene insieme, a lavorare senza litigare, a trovare strategie per risolvere le difficoltà incontrate. Abbiamo imparato a confrontarci in gruppo, a lavorare per raggiungere un obiettivo comune. La difficoltà maggiore è stata utilizzare la strumentazione in modo efficace in quanto abbiamo un solo computer in classe.</p> <p><b>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</b> A stare bene con i miei compagni, a risolvere i nostri conflitti in modo pacifico, a darci regole e ruoli e rispettarli.</p> <p><b>Cosa devi ancora imparare</b> A diventare grandi insieme.</p> <p><b>Come valuti il lavoro da te svolto (vedi rubrica di autovalutazione)</b> Ci siamo valutati positivamente come gruppo classe, ma possiamo migliorare ancora.</p>

Griglia di valutazione dell'UdA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO Blog di classe			
dimensioni dell'intelligenza	Criteri	Focus dell'osservazione	Punteggio (n° alunni)

<b>Relazionale, affettiva e motivazionale</b>	Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze	90-100	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo ed arricchendo-riorganizzando le proprie idee in modo dinamico	4
		70-80	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire-riorganizzare le proprie idee	8
		50-60	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto	5
		Da 10 a 40	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze	2
	Relazione con i formatori e le altre figure adulte	90-100	L'allievo entra in relazione con gli adulti con uno stile aperto e costruttivo	4
		70-80	L'allievo si relaziona con gli adulti adottando un comportamento pienamente corretto	8
		50-60	Nelle relazioni con gli adulti l'allievo manifesta una correttezza essenziale	4
		Da 10 a 40	L'allievo presenta lacune nella cura delle relazioni con gli adulti	3
	Curiosità	90-100	Ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande	4
		70-80	Ha una buona motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	7
		50-60	Ha una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	5
		Da 10 a 40	Sembra non avere motivazione all'esplorazione del compito	3
	Superamento delle crisi	90-100	L'allievo si trova a suo agio di fronte alle crisi ed è in grado di scegliere tra più strategie quella più adeguata e stimolante dal punto di vista degli apprendimenti	4
		70-80	L'allievo è in grado di affrontare le crisi con una strategia di richiesta di aiuto e di intervento attivo	10
		50-60	Nei confronti delle crisi l'allievo mette in atto alcune strategie minime per tentare di superare le difficoltà	3
		Da 10 a 40	Nei confronti delle crisi l'allievo entra in confusione e chiede aiuto agli altri delegando a loro la risposta	2

<b>Sociale</b>	Rispetto dei tempi	90-100	Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione, avvalendosi di una pianificazione.	4
		70-80	Ha pianificato il lavoro, seppure con qualche discontinuità. Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace – se pur lento - il tempo a disposizione	10
		50-60	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha disperso il tempo a disposizione, anche a causa di una debole pianificazione.	5
	Cooperazione e disponibilità ad assumersi incarichi e a portarli a termine	90-100	Nel gruppo di lavoro è disponibile alla cooperazione, assume volentieri incarichi , che porta a termine con notevole senso di responsabilità	5
		70-80	Nel gruppo di lavoro è discretamente disponibile alla cooperazione, assume incarichi , e li porta a termine con un certo senso di responsabilità	10
		50-60	Nel gruppo di lavoro accetta di cooperare, portando a termine gli incarichi con discontinuità	2
		Da 10 a 40	Nel gruppo di lavoro coopera solo in compiti limitati, che porta a termine solo se sollecitato	2
<b>Pratica</b>	Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	90-100	Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione	6
		70-80	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione	6

		50-60	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	6
		Da 10 a 40	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	1
	Funzionalità	90-100	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità	19
		70-80	Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena	-
		50-60	Il prodotto presenta una funzionalità minima	-
		Da 10 a 40	Il prodotto presenta lacune che ne rendono incerta la funzionalità	-

<b>Cognitiva</b>	Uso del linguaggio settoriale-tecnico- professionale	90-100	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali - tecnici – professionali in modo pertinente	15	
		70-80	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico-professionale da parte dell'allievo è soddisfacente	2	
		50-60	Mostra di possedere un minimo lessico settoriale-tecnico-professionale	2	
		Da 10 a 40	Presenta lacune nel linguaggio settoriale-tecnico-professionale	-	
	Completezza, pertinenza, organizzazione	90-100	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	19	
		70-80	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro		
		50-60	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	-	
		Da 10 a 40	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	-	
	<b>Cognitiva</b>  <b>Cognitiva</b>	Capacità di trasferire le conoscenze acquisite	90-100	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	8
			70-80	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	7
			50-60	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	2
			Da 10 a 40	Usa saperi e saper fare acquisiti solo nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti	2

	Ricerca e gestione delle informazioni	90-100	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno e interpretare secondo una chiave di lettura.	9
		70-80	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con discreta attenzione al metodo. Le sa ritrovare e riutilizzare al momento opportuno, dà un suo contributo di base all'interpretazione secondo una chiave di lettura	6
		50-60	L'allievo ricerca le informazioni di base, raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata	3
		Da 10 a 40	L'allievo ha un atteggiamento discontinuo nella ricerca delle informazioni e si muove con scarsi elementi di metodo	-

<b>Della metcompetenza</b>	Consapevolezza riflessiva e critica	90-100	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico	9
		70-80	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico	7
		50-60	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico	2
		Da 10 a 40	Presenta un atteggiamento operativo e indica solo preferenze emotive (mi piace, non mi piace)	1
	Autovalutazione	90-100	L'allievo dimostra di procedere con una costante attenzione valutativa del proprio lavoro e mira al suo miglioramento continuativo	8
		70-80	L'allievo è in grado di valutare correttamente il proprio lavoro e di intervenire per le necessarie correzioni	6
		50-60	L'allievo svolge in maniera minimale la valutazione del suo lavoro e gli interventi di correzione	4
		Da 10 a 40	La valutazione del lavoro avviene in modo lacunoso	1
	Capacità di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici sottostanti al lavoro svolto	90-100	È dotato di una capacità eccellente di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto	3
		70-80	È in grado di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto	7

		50-60	Coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto	5
		Da 10 a 40	Individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto	4
<b>Del problem solving</b>	Creatività	90-100	Elabora nuove connessioni tra pensieri e oggetti, innova in modo personale il processo di lavoro, realizza produzioni originali	8
		70-80	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali	5
		50-60	L'allievo propone connessioni consuete tra pensieri e oggetti, dà scarsi contributi personali e originali al processo di lavoro e nel prodotto	3
		Da 10 a 40	L'allievo non esprime nel processo di lavoro alcun elemento di creatività	3
	Autonomia	90-100	È completamente autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni, anche in situazioni nuove e problematiche. È di supporto agli altri in tutte le situazioni	8
		70-80	È autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni. È di supporto agli altri	4
		50-60	Ha un'autonomia limitata nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni ed abbisogna spesso di spiegazioni integrative e di guida	5
		Da 10 a 40	Non è autonomo nello svolgere il compito, nella scelta degli strumenti e/o delle informazioni e procede, con fatica, solo se supportato	2